

2026 hudební výlety

JARO
LÉTO

Hudba stylově

KOSTELY / ZÁMKY
KULTURNÍ A TECHNICKÉ
PAMÁTKY

JANA BOUŠKOVÁ / JAN OSTRÝ
EWALD DANEL / SLOVENSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR
SYLVIE BEE / MUSEQUALITY
WIHANOVO KVARTETO / IGOR FRANTIŠÁK
HANA BLAŽÍKOVÁ / JAN KREJČA

// DĚKUJEME

ZA FINANČNÍ PODPORY



OSTRAVA!!!

PODĚKOVÁNÍ MĚSTŮM A OBCÍM ZA FINANČNÍ PODPORU

Frýdek-Místek / Hukvaldy / Ostrava / Ostrava – Stará Bělá

REKLAMNÍ PARTNEŘI



graphic house



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



polar



protimluv

deník

Klasika Plus.cz



ostravan.cz



kudyznudy.cz

Priority



POSITIV
BUSINESS & STYLE

Katolícký
týdeník

OFICIÁLNÍ
HOTEL



IMPERIAL HOTEL
OSTRAVA

DÁLE PODPOŘILI

FRÝDEK
MÍSTEK



Státní fond kultury ČR



MUZEUM
BESKYD



Muzeum
Novojičínska



RT TOIRAX



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV



DŮL MICHAL
V OSTRAVĚ

MIKROSVÍN
Hudba



INTERGAZE
MEDICAL DEVICE MANUFACTURER



intoza
otavíme o rádoosti

SPOLUPRACUJÍCÍ INSTITUTE



BISKUPSTVÍ
OSTRAVSKO-OPAVSKÉ



SCEAV



FARNÍ SPOLEČNOST
SLEZSKÉ CÍRKVE
EVANGELICKÉ A. V.
V OSTRAVĚ



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA



NÁRODNÍ OBECNÍ
MUZEUM OSTRAVA



VILA
GROSS
MANN

KNIHOVNA!!!



Big
Blond
COFFEE



ČESKOBRATRSKÁ
CÍRKVEV EVANGELICKÁ
FARNÍ SPOLEČNOST
V OSTRAVĚ

FER CAFE

REALIZUJE

Hudební výlety, z. s.

Dr. Šmerala 6

702 00 Ostrava – Moravská Ostrava

+420 773 513 941 / info@shf.cz

www.hudebnivylety.cz



ABONENTNÍ CYKLUS ZÁMECKÝCH KONCERTŮ VE FRÝDKU-MÍSTKU

3+1
ZDARMA

MORCEAU DE SALON

Jana Boušková HARFA
Jan Ostrý FLÉTNA

BACH / TELEMANN / SPOHR
DEBUSSY / SAINT-SAËNS / IBERT

26
03

KLARINETOVÉ KVINTETY

Wihanovo kvarteto
Igor Františák KLARINET

14
05

MOZART / WEBER

PÍŠŇOVÝ RECITÁL

Lukáš Bařák BARYTON
Marek Kozák KLAVÍR

SCHUBERT / CHOPIN / SCHUMANN
JANÁČEK / SMETANA / DVOŘÁK

15
10

SALVE REGINA

Ensemble Inégál
Adam Viktora UM. VEDOUČÍ

03
12

ZELENKA / HEINICHEN
VIVALDI / GASPARINI

Abonmá (4 koncerty): 900 Kč / 600 Kč (student, senior 65+, ZTP)
+ CD SHF zdarma

Běžné vstupné: 300 Kč / 200 Kč (student, senior 65+, ZTP)

Děti do 15 let vstup zdarma.

Cyklus se koná v Rytířském sále zámku Frýdek
pod záštitou primátora statutárního města Frýdku-Místku Petra Korče.

26
0327
0328
0310
0411
0409
0510
0514
0515
0516
0506
0607
06

MORCEAU DE SALON

ČTVRTEK 19.00
FRÝDEK-MÍSTEK
Rytířský sál zámku Frýdek

PÁTEK 18.00
OSTRAVA
Vila Grossmann

Jana Boušková HARFA
Jan Ostrý FLÉRNA

**BACH / TOURNIER / DEBUSSY
SPOHR / SAINT-SAËNS**

Koncert spojí dvě mimořádné umělce – harfistku Janu Bouškovou, světově respektovanou interpretku a profesorku Královské konzervatoře v Bruselu, a flétnistu Jana Ostrého, vyhledávaného komorního partnera. Jejich společný program, sahající od Bacha a Spohra až k impresionistické poetice Debussyho či Ibera, není pouhou přehlídkou krásných skladeb, ale především dialogem dvou vyzrálých umělců. Tento koncert nabídne chvíli klidu, krásy a soustředěného setkání s hudbou i místem.

VELIKONOČNÍ KONCERT

SOBOTA 17.00
OSTRAVA-CENTRUM
Evangelický Kristův kostel

Slovenský komorní orchestr ^(SVK)
Ewald Danel UMĚLECKÝ VEDOUČÍ
Spojený pěvecký sbor

**HAYDN / DVOŘÁK
BIBLICKÉ PÍSNĚ, OP. 99
ZPÍVEJTE NA KONCERTU
S NÁMI I VY!**

Velikonoční koncert v Evangelickém Kristově kostele nabídne hluboký duchovní zážitek i jedinečnou možnost aktivní účasti publika. V podání Slovenského komorního orchestru pod vedením Ewalda Danela zazní Haydnova meditativní skladba *Šedm posledních slov Vykupitelových na kříži* a Dvořákovy *Biblické písně* – osobní modlitba plná pokory a naděje. Právě *Biblické písně* budou uvedeny formou otevřeného společného zpěvu: připojit se může každý, kdo se skladbu naučí a zúčastní se zkoušky. Koncert se tak stane nejen poslechem, ale i sdíleným duchovním setkáním v čase Velikonoc.

FRANCOUZSKÉ ŠANSONY

PÁTEK 18.00
KOPŘIVNICE
Muzeum nákladních automobilů Tatra

SOBOTA 18.00
OSTRAVA-MICHÁLKOVICE
Řetízkové šatny Dolu Michal

Sylvie Bee & Band

**VEČER FRANCOUZSKÝCH
ŠANSONŮ**

Netradiční industriální prostředí nabídne setkání hudby, emocí a techniky, které zajistí zážitek hned několika generacím. Sylvie Bee, ostravská šansonierka a vítězka Mezinárodní soutěže v interpretaci frankofonní písně ve Splitu, patří k nejvýraznějším osobnostem české šansonové scény. Její herecky plastický a vokálně suverénní projev doplňuje kapela, s níž ožívuje klasické i moderní šansony s osobitou vášní a nadhledem. Dopřejte si radost z objevování technických památek našeho kraje díky znějící hudbě i vy!

FOLKLÓRNÍ STOPY V KLASICE

SOBOTA 18.00
HUKVALDY
Koncertní síň v Hukvaldském dvoře

NEDĚLE 17.00
OSTRAVA-MICHÁLKOVICE
Řetízkové šatny Dolu Michal

MusEquality

**VIVALDI / DVOŘÁK
WIENIAWSKI / KODÁLY / BARTÓK**

Soubor MusEquality propojuje klasickou hudbu s folklorní energií, tancem a přirozeným rytmem života. Dramaturgická cesta vede od barokní extáze Vivaldiho *La Follia* přes Dvořákovy *Bagately* až k hudbě, v níž folklor vystupuje do popředí – v Bartókových *Rumunských tancích*, romsky inspirovaných skladbách Glièra a Babaiho či melancholickém šansonu *Indifférence*. Specifické obsazení s houslemi, akordeonem, cimbálem a kontrabasem dává známým skladbám novou barevnost a zároveň navrací hudbu k jejím kořenům: k pohybu, zpěvu a sdílené radosti.

KLARINETOVÉ KVINTETY

ČTVRTEK 19.00
FRÝDEK-MÍSTEK
Rytířský sál zámku Frýdek

PÁTEK 18.00
OSTRAVA – STARÁ BĚLÁ
Husův sbor

SOBOTA 18.00
NOVÁ HORKA U STUDĚNKY
Sala terrena zámku Nová Horka

Wihanovo kvarteto
Igor Františák KLARINET

JANÁČEK / WEBER / MOZART

Setkání Wihanova kvarteta s klarinetistou Igorem Františákem nabídne komorní večer věnovaný vrcholům klarinetové literatury. Program propojuje syrovou emocionalitu Janáčkova prvního kvartetu, romantickou virtuozitu Weberova klarinetového kvintetu a dokonalou rovnováhu Mozartova *Kvintetu A dur*, jednoho z nejkrásnějších děl komorní hudby. Klarinet zde není sólistou, ale rovnocenným partnerem v jemném a hlubokém dialogu se smyčci.

RANÉ ITALSKÉ BAROKO

SOBOTA 19.00
FRÝDEK-MÍSTEK
Rytířský sál zámku Frýdek

NEDĚLE 17.00
KUNÍN
Velký sál zámku Kunín

Hana Blažíková SOPRÁN
Jan Krejča TEORBA

**STROZZI / KAPSPERGER
FERRARI / MONTEVERDI**

Program *Sentirete una canzonetta* přivádí posluchače do světa raného italského baroka, kdy se hudba stala nositelem emocí a osobního sdělení. Sopranistka Hana Blažíková, jedna z nejuznávanějších interpretek staré hudby, a teorbista Jan Krejča představují písně a instrumentální skladby Kapspergera, Monteverdiho, Strozzi, Ferrariho a Meruly v intimním dialogu hlasu a strun. Hudba plná jemnosti, dramatu i poezie zde zní překvapivě živě, bezprostředně a lidsky.