

shf 2023

hudební
výlety

Hudba stylově

klasika
jazz
folklór

KOSTELY / ZÁMKY
KULTURNÍ A TECHNICKÉ
PAMÁTKY

PODZIM / ZIMA



ZAHRADNÍ LABYRINT

Hudba kroměřížského archivu

07
10

SOBOTA 18.00

OSTRAVA – STARÁ BĚLÁ

Husův sbor

08
10

NEDĚLE 16.00

NOVÁ HORKA U STUDÉNKY

Zámek, kaple Nalezení sv. Kříže

Ensemble Castelkorn (FRA):

Josef Žák HOUSLE, UMĚLECKÝ VEDOUČÍ

Chloé Lucas VIOLON

Felipe Guerra CEMBALO

Giulio Quirici TEORBA, KYTARA

„Zahradní labyrint“: Sonáty a tance pro housle a basso continuo H. I. F. Bibera a J. H. Schmelzera

Název koncertu je volně inspirován Květnou zahradou v Kroměříži (pův. Lustgarten), zahradním komplexem, který nechal postavit hudbymilovný biskup Carl Lichtenstein-Castelcorno v letech 1665–1679. Při sestavování programu ansámbl využil fantazie a koncipoval jej jako imaginární celodenní promenádu po rozlehlé a členité zahradě plné honosných staveb a zahradních labyrintů, ale i intimních zákoutí u osvěžujících kašen. Přejeme vám příjemně strávený den v Libosadu!



HAYDN / MOZART / BEETHOVEN Velikáni klasicistní hudby

15
10

NEDĚLE 14.00

NÝDEK

Evangelický kostel

15
10

NEDĚLE 18.00

FRÝDEK-MÍSTEK

Rytířský sál zámku Frýdek

Benda Quartet:

Jakub Černohorský HOUSLE • Ondřej Pustějovský HOUSLE

Petr Benda VIOLA • Tomáš Svozil VIOLONCELLO

Sólista: Jan Ostrý FLÉTNÁ

Wolfgang Amadeus Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna pro flétnu, housle, violu a violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart: Kvartet D dur pro flétnu, housle, violu a violoncello, KV. 285

Ludwig van Beethoven: Smyčcový kvartet c moll č. 4, op. 18

Joseph Haydn: Symfonie G dur č. 94 „S úderem kotlů“

pro flétnu, dvoje housle, violu a violoncello, Hob. I:94

Charismatický flétnista Jan Ostrý je velice žádaný nejen jako prvotřídní sólista, ale také jako úspěšný pedagog, který dovedl své žáky na přední příčky mezinárodních soutěží. Nyní přiváží spolu s ostravským Benda Quartetem klasicistní program autorů „1. vídeňské školy“, ve kterém se plně projeví jeho interpretační mistrovství, precizní práce s detaily i elegantní komorní souhra.



CANTIONES AMORIS

Musica Nova

18
10

STŘEDA 18.00

SUDICE

Kostel sv. Jana Křtitele

19
10

ČTVRTEK 18.00

OSTRAVA-CENTRUM

Kostel sv. Václava

ANMOEN:

Jaromír Nosek BAS, UMĚLECKÝ VEDOUČÍ

Jakub Michl VIOLA DA GAMBA

Marek Kubát ARCILOUTNA

Martin Smutný VARHANNÍ POZITIV, CEMBALO

„Cantiones amoris“

**Caccini / Monteverdi / Purcell / Marais / Eben /
Kubát / Sycha**

Program s názvem Cantiones amoris vypráví příběh lásky a jejích různých podob v hudbě barokních autorů napříč Evropou. Není jen výpovědí lidského hlasu, ale i violy da gamba, arciloutny, cembala a varhanního pozitivu. Ty zazní jako doprovodné, ale i sólové nástroje. Kromě autorů komponujících převážně v 17. století uvádí program i současné skladatele Jiřího Sychu a Marka Kubáta a spolu s nimi také písňový cyklus Petra Ebena „Písňe k loutně“, který tvoří červenou nit propojující celý koncertní program. Zajímavým prvkem jsou i krátké svity císaře Leopolda I., který byl nejen výrazným panovníkem, ale i komponistou.



MOZART / MYSLIVEČEK Il boemo / Oheň, duch a vitalita

04
11

SOBOTA 18.00
OSTRAVA-ZÁBŘEH
Kostel Svatého Ducha

05
11

NEDĚLE 16.00
NOVÁ HORKA U STUDĚNKY
Zámek, Sala Terrena

Luca Giardini **BAROKNÍ HOUSLE** (ITA)

Václav Luks **CEMBALO**

IL BOEMO | Oheň, duch a vitalita
Wolfgang Amadeus Mozart / Josef Mysliveček /
Johann Christian Bach / Luigi Boccherini

Josef Mysliveček se s Mozartovými setkal v srpnu 1770 v Boloni a stal se jejich blízkým přítelem, což nejlépe dokresluje jejich vzájemná korespondence. V jednom z dopisů Wolfgang o Myslivečkovi píše: „Vyzaňuje z něj oheň, duch a vitalita“. Wolfgang se stal vášnivým obdivovatelem svého staršího přítele. A Myslivečkovo skladatelské umění mělo významný vliv nejen na mladého Mozarta, ale i na rozvoj tzv. italského klasicismu. Hybnou silou tohoto setkání byl slavný Padre Martini, mimo jiné i učitel Johanna Christiana Bacha. Myslivečkova cesta Itálií je mistrně popsána v novém filmu **IL BOEMO** režiséra Petra Václava, na němž se oba umělci aktivně podíleli – Václav Luks v roli dirigenta a hudebního poradce, Luca Giardini jako hudebník a člen orchestru.



MOZART

Génius komorní hudby

09
11

ČTVRTEK 18.00
OSTRAVA-CENTRUM
Komorní sál Fakulty umění

10
11

PÁTEK 18.00
PASKOV
Zámek

Zemlinského kvarteto:

František Souček HOUSLE • Petr Strížek HOUSLE

Petr Holman VIOLA • Vladimír Fortin VIOLONCELLO

Sólisté: Nicola Bulfone KLARINET, BASETOVÝ KLARINET (ITA)

Igor Františák BASETOVÝ ROH J.H.

Wolfgang Amadeus Mozart: Kvintetní věta F dur pro klarinet, basetový roh a smyčcové trio, KV 580b

Wolfgang Amadeus Mozart: Smyčcový kvartet č. 19 C dur „Disonantní“, KV 465

Wolfgang Amadeus Mozart: Kvintet A dur pro basetový klarinet a smyčcové kvarteto, KV 581

Energická souhra – to je jedním dechem mozartovský program špičkových klarinetistů s jedním z našich nejlepších smyčcových kvartet, na jehož konci zazní nejnámější klasicistní klarinetový kvintet, který se vyznačuje „absolutním“ pojetí komorní hudby v ryze moderním slova smyslu – v exponování klarinetu v rovnocenném dialogu s dalšími nástroji. Dýchá tichou vyrovnaností i radostnou pohodou, stejně jako jeho interpreti.



FARKAS / BACH / DVOŘÁK

Biblické písně

12
11

NEDĚLE 17.00
KOPŘIVNICE
Kostel sv. Bartoloměje

24
11

PÁTEK 18.00
BOLATICE
Kostel sv. Stanislava

25
11

SOBOTA 19.00
FRÝDEK-MÍSTEK
Kostel sv. Jakuba

Stadlerovo klarinetové kvarteto

Sólista: Martin Gurbal' BAS

Ferenc Farkas: Antické maďarské tance (5 tanců)
Johann Sebastian Bach: Contrapunctus I., BWV 1080,
Chorál č. 54 a Árie č. 65, Matoušovy pašije, BWV 244
Tomaso Albinoni: Sonáta à 5 g moll, op. 2, č. 6
Antonín Dvořák: Biblické písně, op. 99

Oblíbené *Biblické písně* Antonína Dvořáka zazní unikátní úpravě pro čtyři různé klarinety a basistu ostravské opery! Dvořákovy vrcholné duchovní písně nevšední melodické krásy a hluboké citové intenzity okoření *Antické maďarské tance* či části nejoblíbenějších Bachových děl – *Umění fugy* a *Matoušových pašijí* v neotřelých úpravách právě pro es klarinet, klarinet a basklarinet.



ADVENT S PĚVECKÝM SBOREM ONDRÁŠEK

02
12

SOBOTA 17.00

BUDIŠOV NAD BUDIŠOVKOU

Kostel Nanebevzetí Panny Marie

Ondrášek Novojičínský sbor ZUŠ

Josef Zajíček SBORMISTR

Tomáš Vrána VARHANY

Alena Jestřebská HOBOJ

Advent s pěveckým sborem Ondrášek

Duchovní skladby Petra Ebena, Ola Gjeila, Tomáše Vrány, Jana Nowaka a dalších autorů

Novojičínská radost, dětský sbor Ondrášek, se ocitá již ve své mimořádně úspěšné 57. sezóně. Nedávná vítězství v soutěži VOCE MAGNA v Žilině, MEZZOCHORI, skvěle hodnocená vystoupení v litevském Kaunasu či v Římě, kde se mimo jiné zapojili do celonárodní Svatováclavské pouti, jejímž vyvrcholením byla slavnostní bohoslužba ve Svatopetrské bazilice ve Vatikánu – to by byl jen zlomek z jejich nedávných úspěchů...

Nyní se představí ve velkolepém budišovském chrámu adventním koncertem, na kterém vystoupí společně s laureátem Moravskoslezské umělecké Ceny Jantar 2022, Tomášem Vránou.



PIAZZOLLA Maria de Buenos Aires

02
12

SOBOTA 19.00
OSTRAVA-CENTRUM
Studio 1 Českého rozhlasu

Esqualo Quintet:

Vít Chudý HOUSLE • Petr Beneš ELEKTRICKÁ KYTARA

Ivan Vokáč KLAVÍR • Jakub Jedlinský BANDONEON

Jan Prokop KONTRABAS

Sólistka: Gabriela Vermelho ZPĚV

„Astor Piazzolla: Maria de Buenos Aires“

Esqualo Quintet je jedinečné uskupení profesionálních instrumentalistů, kteří se věnují hudebním stylům Tango argentino. Tento soubor je identický s kvintetem argentinského hudebníka a skladatele Astora Piazzolly a zaměřuje se na kombinaci tanečních hudebních stylů – Tango viejo, típico a koncertního stylu Tango nuevo, které je strhující syntézou temperamentního argentinského folkloru, klasické hudby a jazzu. Piazzollův příběh vypráví o mladé dívce Marii, která i přes svoji zbožnost propadne vášnivému tangu. Jeho protagonisty jsou vynikající instrumentalisté Esqualo Quintetu a zpěvačka, herečka a nevšední osobnost české hudební scény Gabriela Vermelho. Její nekonvenční přístup k hudebnímu vyjadřování a nevšední schopnost zvládnout stylově čistě hudbu klasickou, jazzovou, folklorní i world music z ní právem činí umělkyni v jednoznačné disciplíně nezařaditelnou.



ADVENT S PERMONÍKEM „A na zemi upokojení...“

03
12

NEDĚLE 17.00

OSTRAVA – STARÁ BĚLÁ

Kostel sv. Jana Nepomuckého

Koncertní sbor Permoník

Mužský komorní sbor Permoník

Mládežnický sbor Permoník

Eva Šeinerová UMĚLECKÁ VEDOUČÍ PERMONÍK CHOIR KARVINÁ

Martina Juríková SBORMISTRYŇĚ

Karina Grimová SBORMISTRYŇĚ

Jakub Šotkovský KLAVÍRNÍ SPOLUPRÁCE

**„A na zemi upokojení...“ – Arnesen / Szurmanová /
Jirásek / Pavlica / Sarasola / Rutter / Lloyd Webber /
Svoboda aj.**

Celosvětově uznávaný Koncertní sbor Permoník z Karviné svou nevyčerpatelnou dětskou energií vykouzlí pravou předvánoční atmosféru. Permoník se představil jak na koncertech v Evropě od Švédska po Řecko a od Anglie po Rusko, v Japonsku, Číně, Jižní Koreji, Austrálii i USA a vždy se snažil o naplnění svého motta, totiž že zpívání je radost.

V jejich novém programu zazní díla autorů 20. století a jejich pojetí tradičních duchovních skladeb jako *Magnificat*, *Pater noster*, *Salve Regina* či *Pie Jesu*.



RukyNaDudy Šťastně a vesele!

09
12

SOBOTA 18.00
OSTRAVA-MICHÁLKOVICE
Důl Michal – Řetízkové šatny

RukyNaDudy

Marián Friedl UMĚLECKÝ VEDOUČÍ, ZPĚV,
MALÝ CIMBÁL, PÍŠŤALY, SALAŠOVKA

Vlastimil Bjaček ZPĚV, GAJDY, ZOBCOVÁ FLÉRNA

Jura Pospěch ZPĚV, HOUSLE, OCHLEBKY

Jan Pustka ZPĚV, HOUSLE, OCHLEBKY

Lukáš Mrkva ZPĚV, HRKAVICA, OBŘADNÍ OBUŠEK,
DROBNÉ PERKUSE, GRUMLE

Petr Domčik ZPĚV, VIOLOVÉ KONTRY, OCHLEBKOVÉ KONTRY

Martin Kocián ZPĚV, BASA, HOUSLE, OCHLEBKY

Beskydské koledy: Šťastně a vesele!

Kapela RukyNaDudy z Frenštátu pod Radhoštěm hraje od roku 2004 starou beskydskou muziku na polozapomenuté hudební nástroje. Po celou tuto dobu každý rok vyráží 26. 12. na tradiční kolední obchůzku od domu k domu a zpívá místní koledy. Navštěvuje rodiny, známé a příznivce v celém jejich domovském území mezi beskydskými vrcholy Radhoštěm a Lysou horou, odkud také jejich vánoční písně pocházejí. Nasbíralo se jich za těch dvacet let tolik, že nastal čas, aby je nahráli, a tak spatří světlo světa album RukyNaDudy: Šťastně a vesele!



**Vánoční
představení
pro rodiny
s dětmi!**

FOLKLORNÍ ADVENT Cesta světla

19
12

ÚTERÝ 18.00

OSTRAVA-CENTRUM

Evangelický Kristův kostel

VUS Ondráš – Vojenský umělecký soubor

Dominik Orság PRIMÁŠ

Dívčí sbor pod vedením Ondřeje Bazaly

Jiří Slavík SCÉNÁŘ A HUDBA

CESTA SVĚTLA – koncert orchestru lidových nástrojů
a dívčího sboru s vánoční tematikou

Cesta světla je hudební cyklus, který vypráví příběh narození Ježíše Krista a současně nahlíží do atmosféry lidových Vánoc. Hudebně vychází především z dobře známých českých a moravských koled, které však zazní v nevšedních orchestrálních a vokálních aranžmá. Posluchače čeká barvitá cesta ke Kristovu narození, stejně jako k lidskému pochopení této zázračné události. Autorem originální hudby je známý multiinstrumentalista a skladatel Jiří Slavík, který s VUS Ondráš dlouhodobě spolupracuje. „Mým cílem bylo přivést posluchače k novému zamyšlení nad důvěrně známými a zažitými písněmi – co vlastně vyjadřují a co pro nás znamenají. Škála pocitů, které předávají, je hluboká a pestrá zároveň – ať už jde o údiv nad zázračnou událostí, přes vřelou mateřskou lásku, ryzí radost nebo uspokojení těch, kteří trpí.“ říká Jiří Slavík.

shf 2023
hudební
výlety

klasika
jazz
folklor

Hudba stylově

KOSTELY / ZÁMKY
KULTURNÍ A TECHNICKÉ
PAMÁTKY

Vysokou uměleckou úroveň a dramaturgickým výběrem šitým na míru konkrétním místům umocňujeme zážitek z koncertu, otevíráme prostor široké veřejnosti a podporujeme tak kulturní turismus kraje. Navíc rozšiřujeme žánrovou nabídku tradičních festivalových koncertů, kdy posluchačům nabízíme nejen uměleckou hudbu, ale také jazz, swing a folklor.



You Tube

Nemůžete se už dočkat zážitku z koncertu, nebo jste nestihli oblíbený projekt v minulém roce? Z pohodlí vašeho domova či na cestách můžete každý měsíc sledovat nové záznamy koncertů minulých ročníků **Svatováclavského hudebního festivalu Ostrava**. Naladte se a sdílejte festivalové okamžiky!

ZA FINANČNÍ PODPORY



Moravskoslezský
kraj

OSTRAVA!!!



MINISTERSTVO
KULTURY



Státní fond kultury ČR

PODĚKOVÁNÍ MĚSTŮM ZA FINANČNÍ PODPORU

Bolatice / Budišov nad Budišovkou / Frýdek-Místek
Kopřivnice / Nýdek / Ostrava – Stará Bělá / Paskov / Sudice

PARTNEŘI



IMPERIAL HOTEL
OSTRAVA



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



THE GREAT OUTDOORS



OUTDOOR REKLAMA

graphic house



společně nad tím vším

Priority

POSITIV
Business & Style



polar

ostravan.cz

kudyznudy.cz



VE SPOLUPRÁCI



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



Muzeum
Novojičínska



MUZEUM BESKYD
FRÝDEK-MÍSTEK



VOJENSKÝ FOND
SOLIDARITY



KV OSTRAVA

REALIZUJE

Svatováclavský hudební festival, z. s.

Dr. Šmerala 6

702 00 Ostrava – Moravská Ostrava

+420 773 513 941 / info@shf.cz



více informací
www.shf.cz